

# Réglages d'une poignée Slot-It SCP-2 (ou SCP-3)

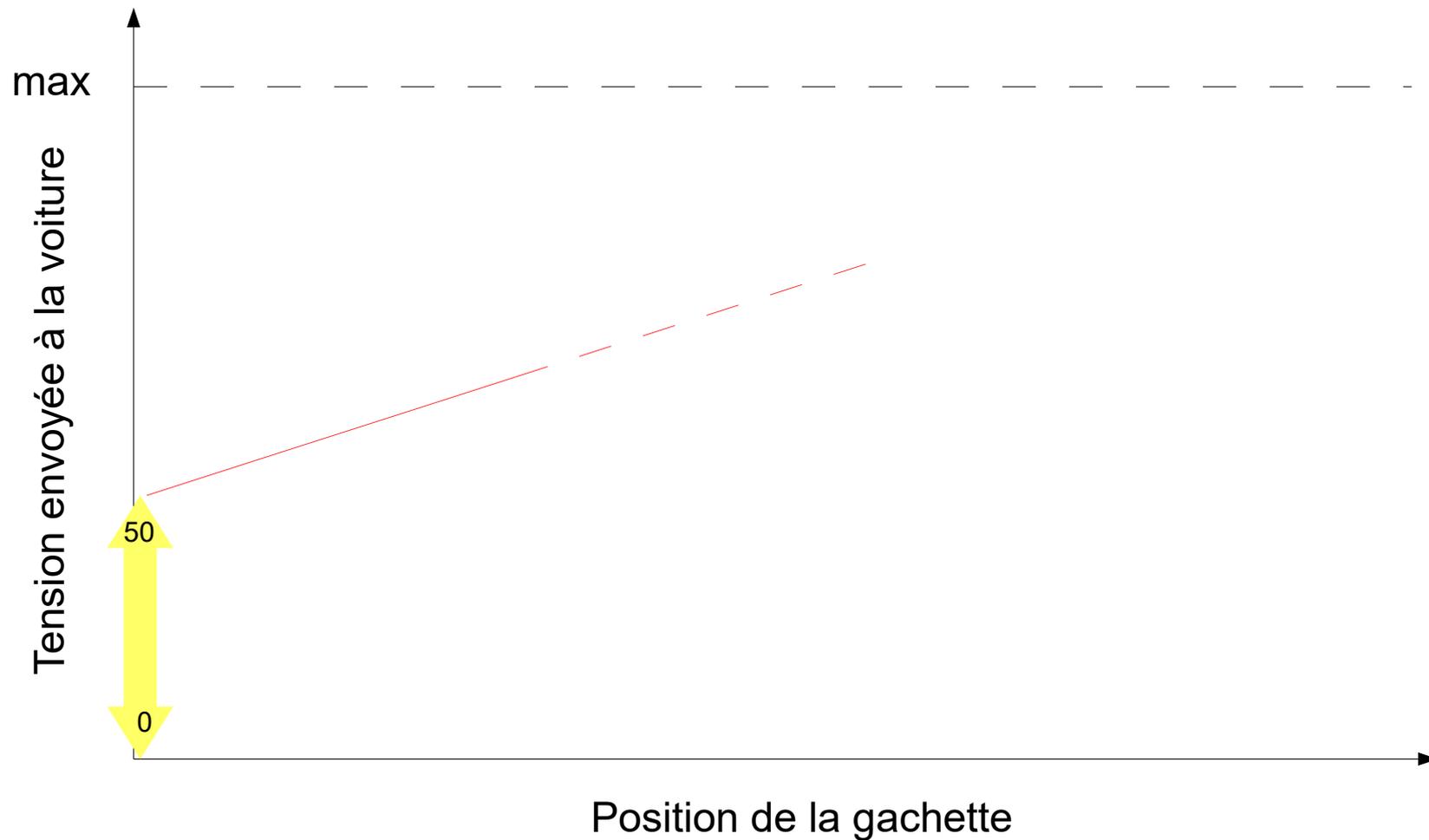
- Min Speed
- Power Trim
- Curve Max (linéaire)
- Curve Max (mode Curve)
- Brake



# Min Speed

Le « Min Speed » (Jaune) règle la tension au début de la course de la gachette ou « l'attaque ».

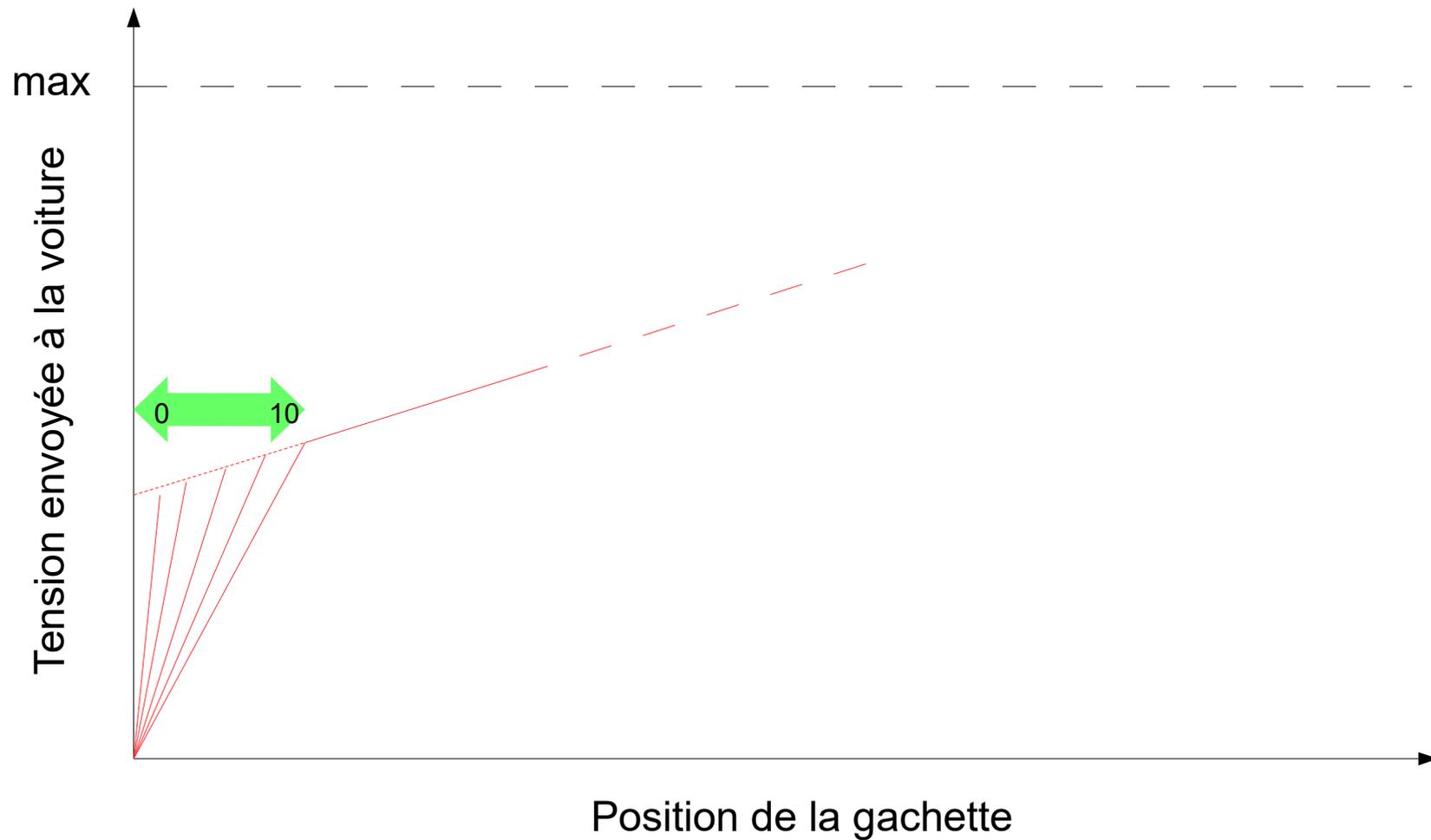
Le réglage a le même effet dans tous les modes.



# Power Trim

Le « Power Trim » (Vert) adoucit « l'attaque ».

Le réglage a le même effet dans tous les modes.

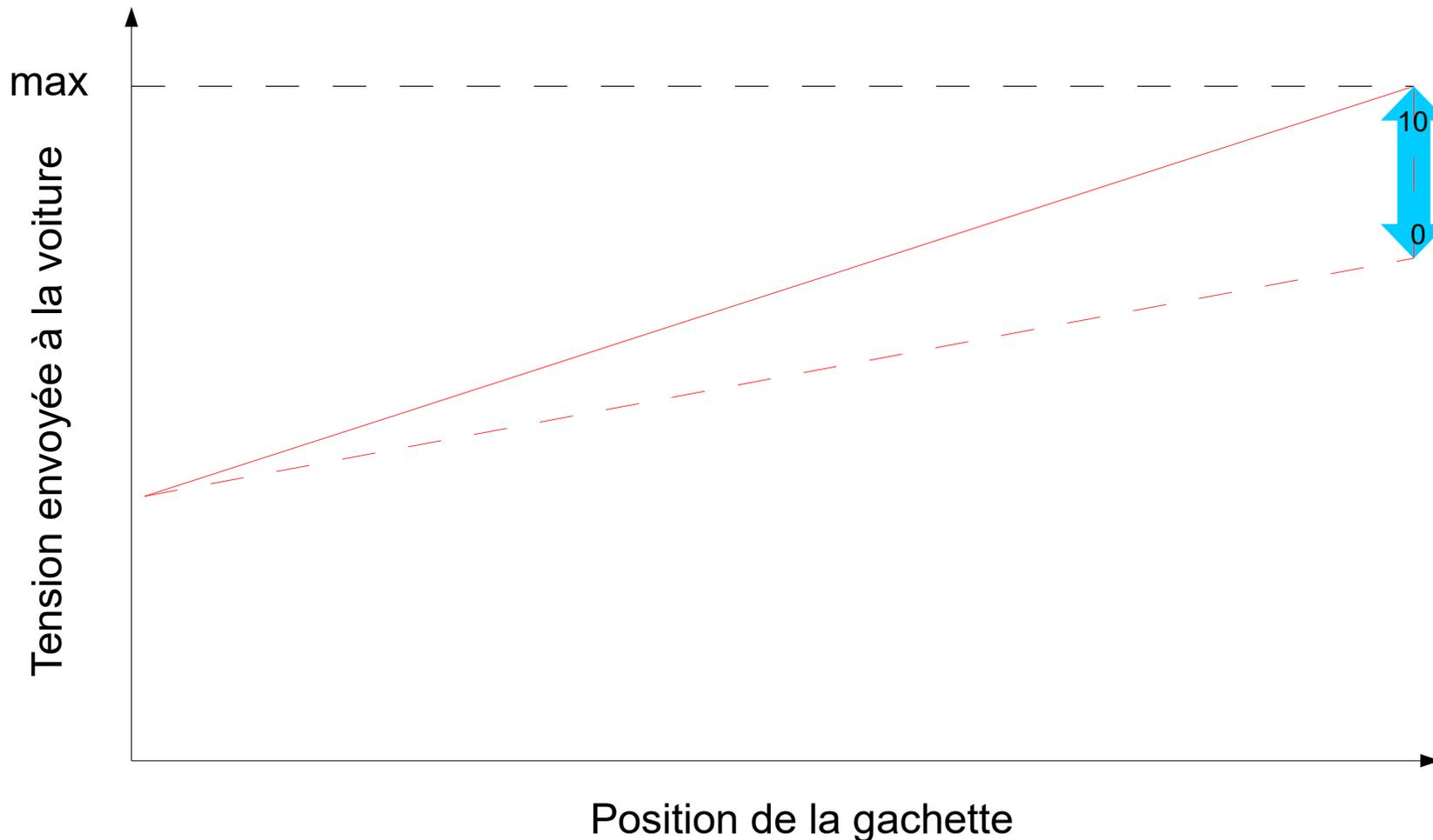


# Curve Max

## Mode linéaire (mode 1)

Curve/Max (Bleu) à fond : la poignée se comporte comme une Parma : la tension varie entre le minimum (jaune) et le maximum de l'alimentation de la piste de façon linéaire.

En réduisant le Curve/Max, on adoucit la poignée ; ATTENTION, la tension max arrive d'un coup à la fin !

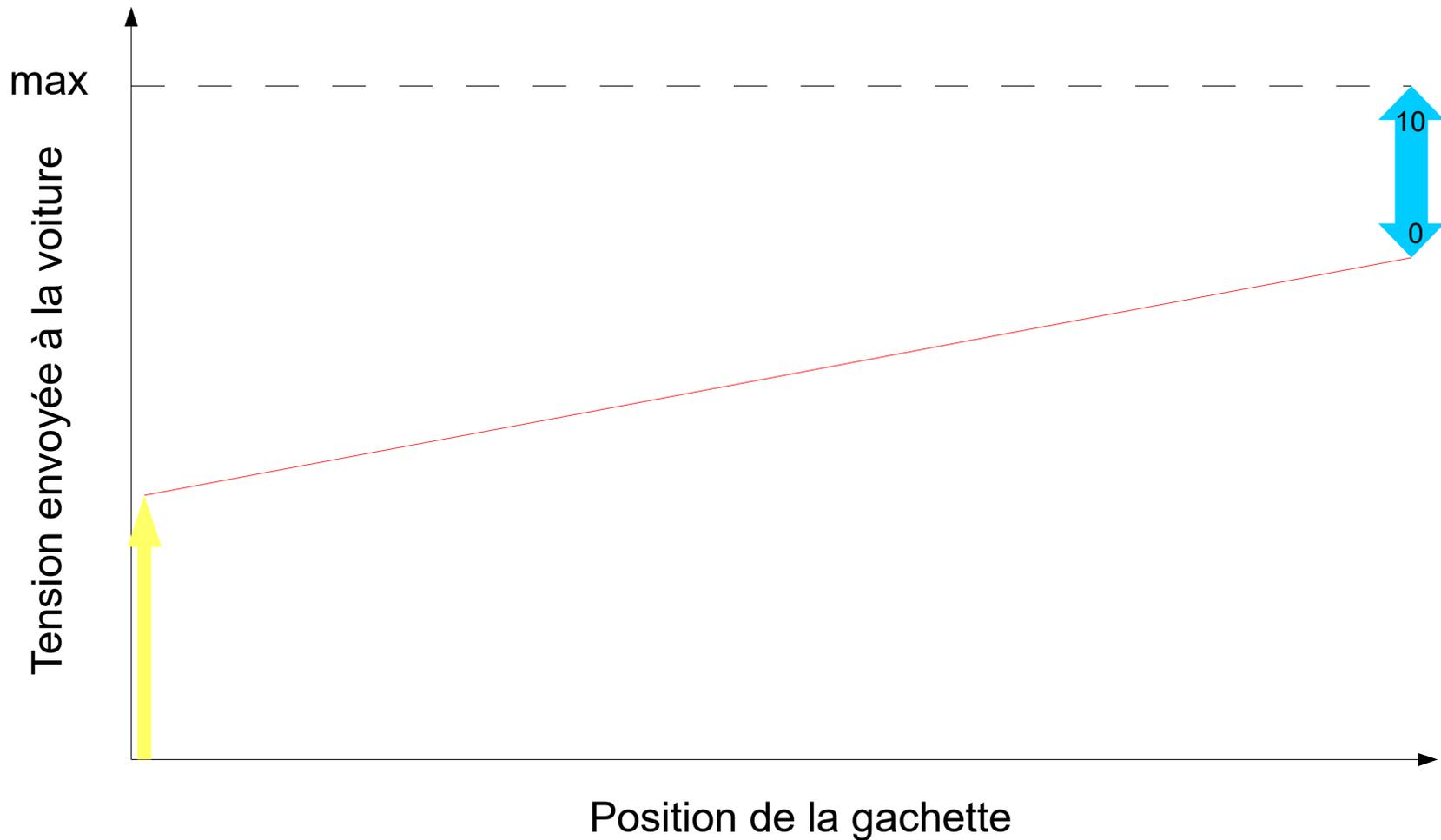


# Curve Max

## Mode linéaire « kids » (mode 2)

La poignée se comporte comme une Parma.

En réduisant le bleu, on diminue la tension max.



# Curve Max

## Mode curve (mode 3) slow

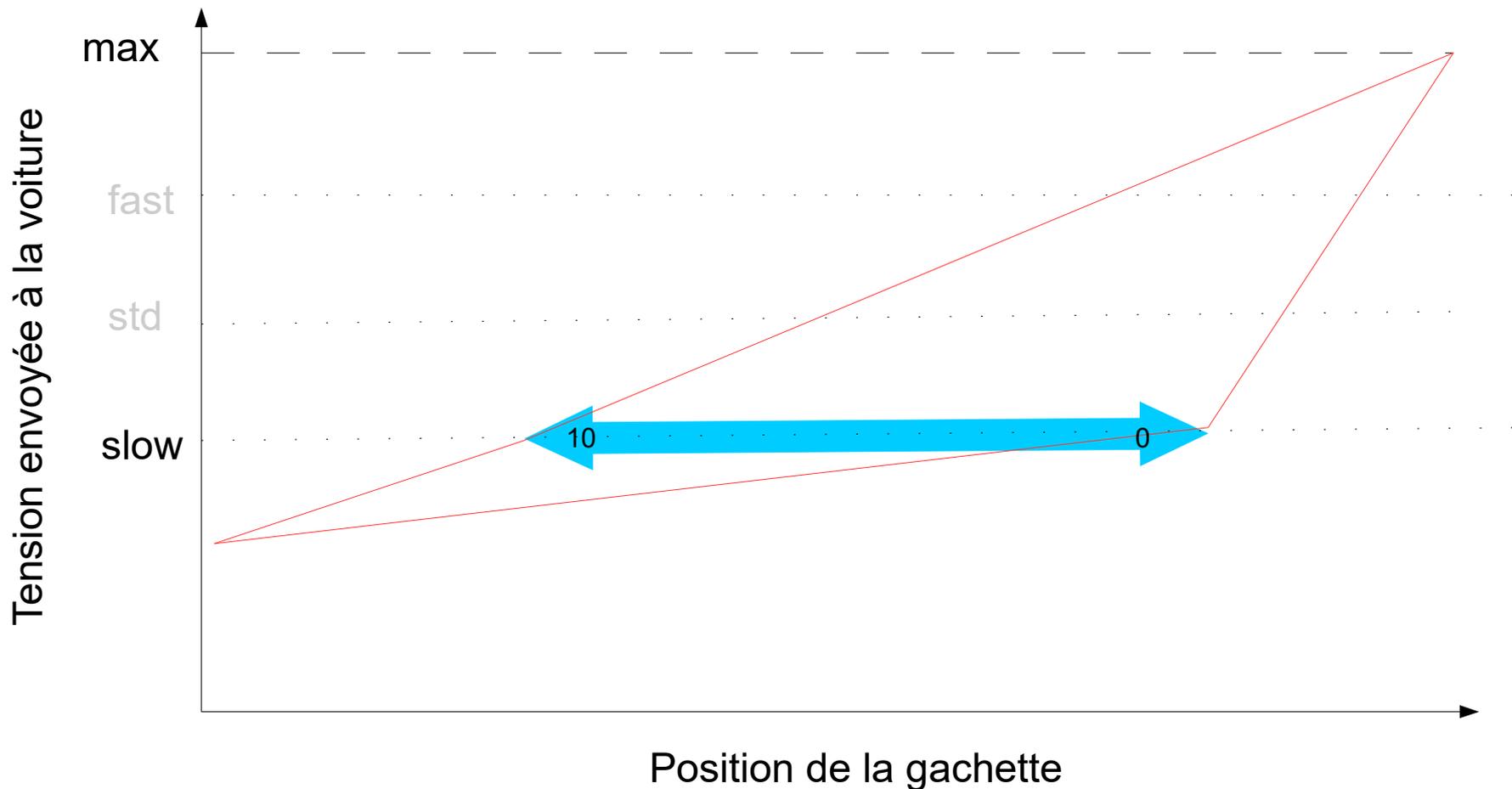
Mode « Curve » : le commutateur Fast/Std/Slow fait bouger **le point de passage** plus ou moins haut sur la courbe.

En slow, la poignée évoluera de molle à l'attaque à presque linéaire.

Attention à l'arrivée de la puissance à la fin de la course de la gachette !

En augmentant le bleu, on rapproche le point de passage du « 0 » de la gachette ; on renforce l'attaque.

En réduisant le bleu, on éloigne le point de passage du « 0 » de la gachette ; on diminue l'attaque.

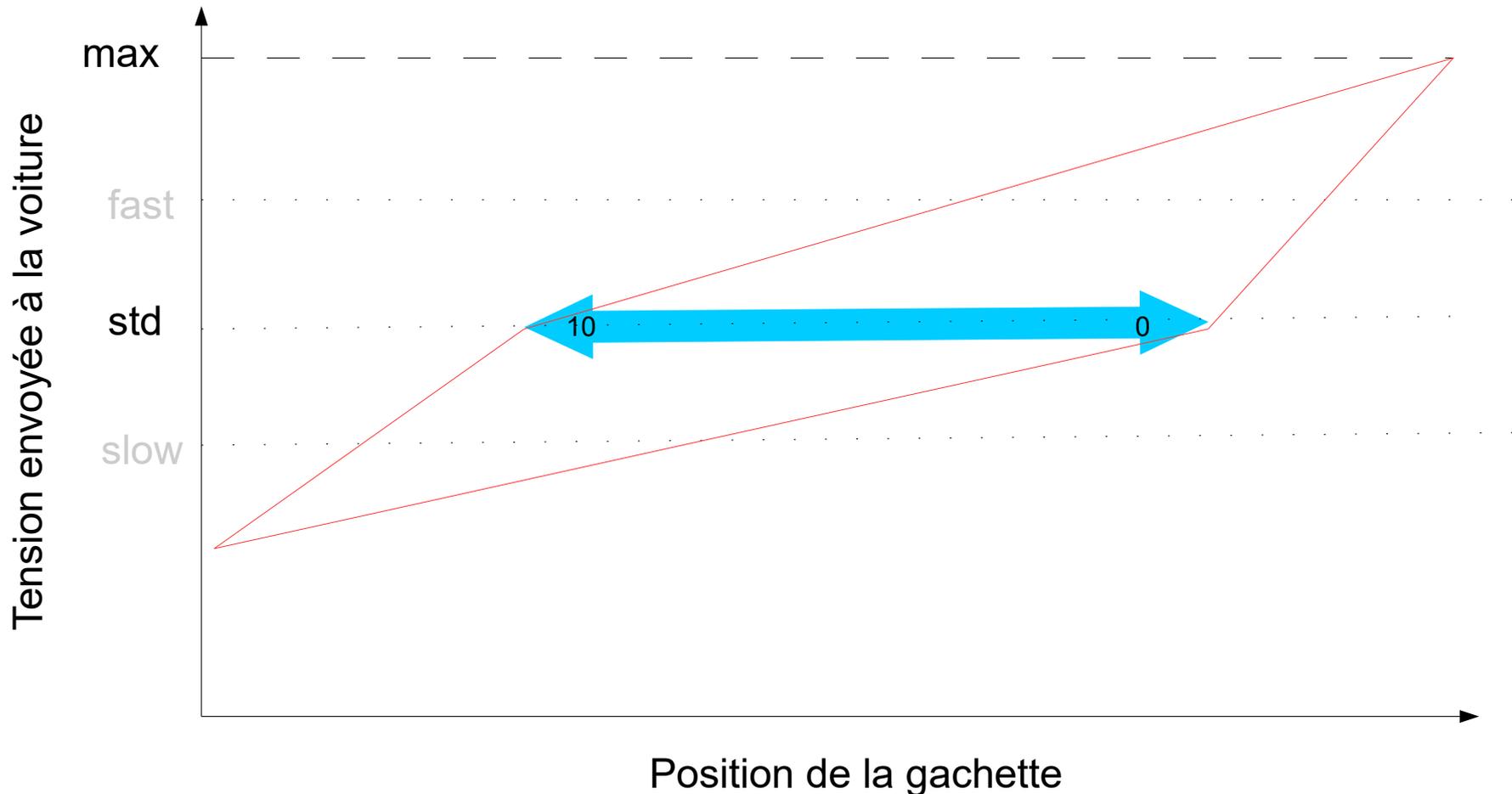


# Curve Max

## Mode curve (mode 3) std

Mode « Curve » : le commutateur Fast/Std/Slow fait bouger le **point de passage** plus ou moins haut sur la courbe.

En augmentant le bleu, on rapproche le point de passage du « 0 » de la gachette ; on renforce l'attaque.  
En réduisant le bleu, on éloigne le point de passage du « 0 » de la gachette ; on diminue l'attaque.



# Curve Max

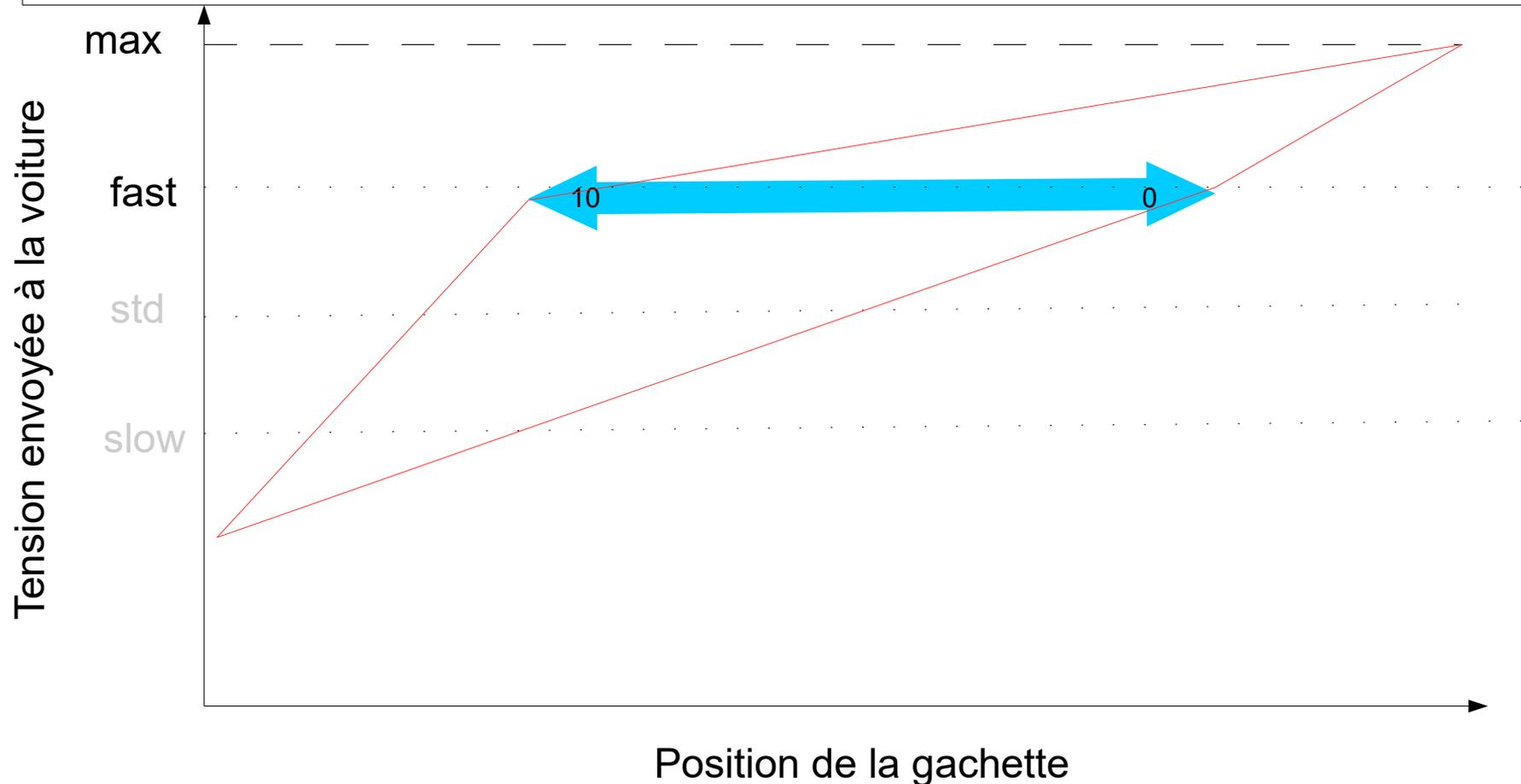
## Mode curve (mode 3) fast

Mode « Curve » : le commutateur Fast/Std/Slow fait bouger **le point de passage** plus ou moins haut sur la courbe.

En fast, la poignée évoluera de presque linéaire à agressive.

En augmentant le bleu, on rapproche le point de passage du « 0 » de la gachette ; on renforce l'attaque.

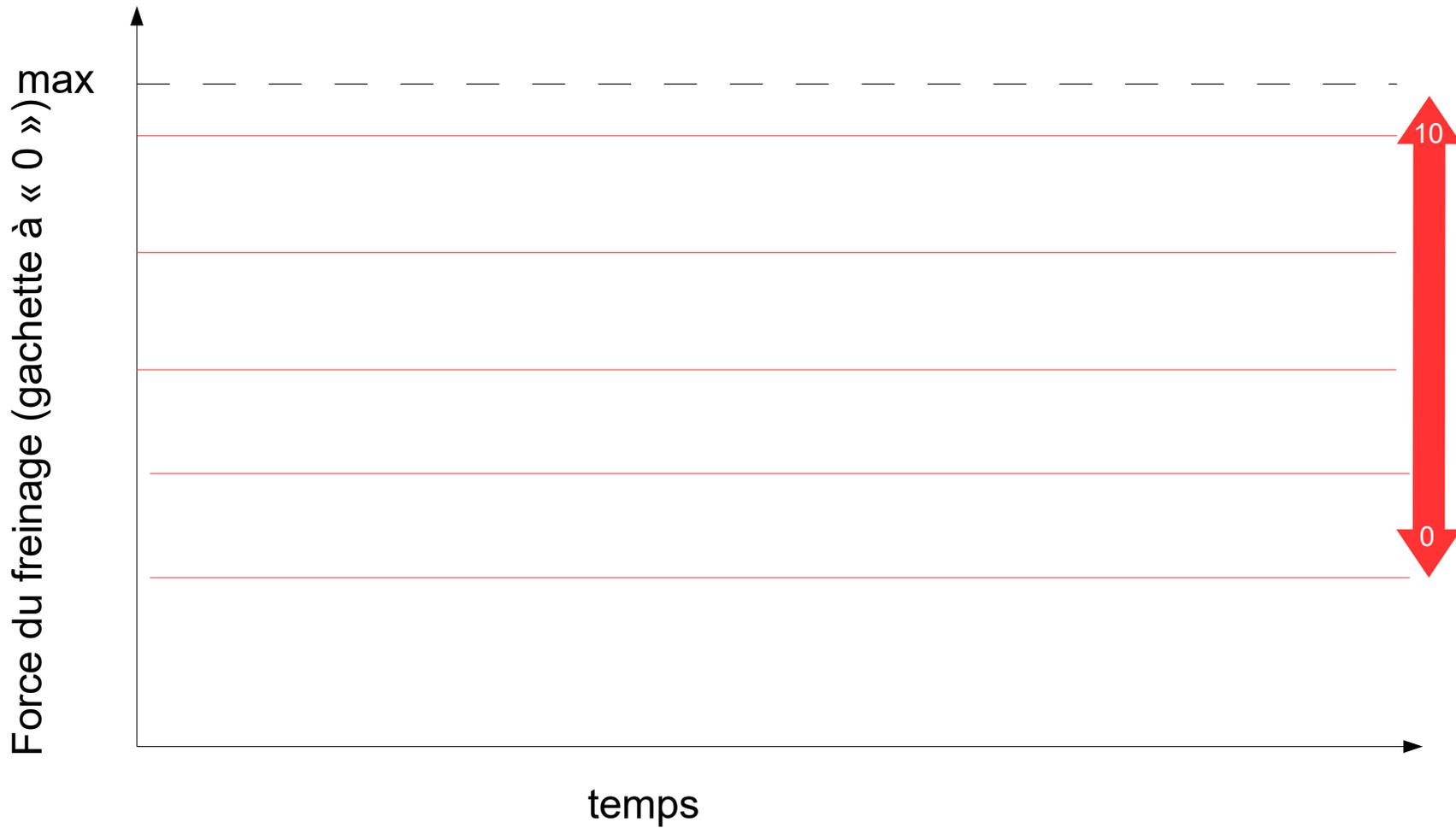
En réduisant le bleu, on éloigne le point de passage du « 0 » de la gachette ; on diminue l'attaque.



# Brake (Frein)

## Mode Fixed

En reduisant le rouge (coté droit), on réduit la force du frein.



# Brake (Frein)

## Mode Sweep

En réduisant le rouge (coté gauche), le freinage diminue graduellement en intensité (même si la gachette reste à « 0 »).  
C'est le freinage « dégressif ».

